

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Тезисы докладов и сообщений международной научной конференции «Язык и религия» отражают актуальную проблематику филологической теологии – активно развивающегося направления современного гуманитарного знания. Авторами публикуемых работ являются как известные ученые, так и начинающие исследователи из разных научных центров России, Армении, Белоруссии, Казахстана, Польши, Сербии, Словакии, Чехии.

Доклады ведущих ученых были сосредоточены на крупных теоретических и методологических проблемах взаимодействия языка и религии. В них развивается теория теолингвистики и теостилистики, систематизируются идеи и методы теологической филологии, излагаются концепции системной теологической интерпретации языка, рассматриваются теолингвистические аспекты современной лексики и лексикографии, освещается проблема поликонфессионального диалога в межэтническом обществе.

Тематически среди докладов выделяется 7 разделов.

В *первом* из них на обсуждение выдвигаются теоретические и методологические проблемы теолингвистики как междисциплинарной области гуманитарного знания. Формулируются задачи теолингвистических исследований, связанные с выявлением метаязыковых свойств языка религии: символизма и универсальности; описываются общие подходы к анализу христианских текстов; рассматривается вопрос базовых терминов теолингвистики. Специальный предмет анализа образует проблема взаимодействия сакрального и народного языков, рассматриваемая в разных конфессиях.

Во *втором* разделе характеризуются языковые особенности религиозной сферы. В поле зрения ученых попадают как диахронические аспекты изучения прототекстов, так и синхронические исследования, касающиеся современного состояния религиозной сферы общения. Авторы изучают языковые и стилистические осо-

бенности конкретных богослужебных текстов, поднимают вопросы использования религиозной терминологии в разных сферах и конфессиях. Отдельная область исследования – коммуникативное поведение верующих в разных этнических группах. Анализируется неоязычество как в философском аспекте, так и рассматривается неоязыческая антропонимика.

В *третьем* разделе представлены исследования репродукции религиозной реальности как русской, так и зарубежной поэзии и прозе. Художественное творчество предстает как акт мистического познания реальности, находящий отражение в текстах.

В *четвертом* разделе рассматриваются проблемы отражения религиозной реальности в медиадискурсе и массовой культуре. Медiateксты отражают процессы обретения идентичности; показано, как происходит освоение сакральной реальности светскими и религиозными СМИ, особую роль в этом процессе играют метафоры. Исследователи уделяют внимание актуальным проблемам и их освещению в СМИ: коронавирус, языковая личность священнослужителя в религиозном медийном дискурсе.

*Пятый* раздел посвящен анализу различных жанров, функционирующих в религиозной сфере. Представлена попытка охарактеризовать религиозный дискурс в жанрово-стилистическом аспекте. Проанализированы как ядерные для религиозного стиля жанры молитвы, акафиста, жития, так и периферийные – песни, апостольское обращение, миссионерские письма, мистические и медитативные тексты, стихотворные переложения прототекстов.

В *шестом* разделе представлены исследования базовых христианских ценностей на материале языкового существования в контексте реального времени, а также в историческом аспекте. Слава, семья, духовность, богатство, жертва – вот только некоторые аксиологемы с религиозным компонентом, анализ которых представлен докладчиками. Отдельно рассматриваются прототексты как носители религиозных интенций и нормативно-оценочных конструкторов.

*Седьмой* раздел отдан трудам ученых, занимающихся проблемами лексики и лексикографии. Изучение лексики религий обозначается как новый объект современной русской лексикологии

и лексикографии. Характеризуется лексика как традиционных конфессии, так и сект; сопоставляется восприятие религиозно ориентированных лексем в религиозной и светской среде; анализируются словари, данные психолингвистических экспериментов, феномены массовой культуры (кинематограф).

В целом данный сборник представляет круг исследователей феномена взаимодействия языка и религии и состав научных проблем, связанных с теологической интерпретацией вербального материала.

*Т. В. Ицкович*